

# BIRGIT NÖSSING

**Geburtsjahr** 1982  
**Geburtsort** Bozen, Italien

## BERUFLICHE LAUFBAHN (Auszug)

- seit 02.2017 **Moderatorin /Eurosport und DMAX**  
Live-Berichterstattung vor Ort, Präsentation von sportlichen Großereignissen wie z. B. Olympische Winterspiele 2018, Ski-WM, Nordische Ski-WM, Formel E (DMAX), Australien-, French- und US-Open, Field-Moderation in der Fußball-Bundesliga
- 10.2011 - 01.2017 **Newsanchor /Sky Sport News HD**  
Live-Moderation (täglich vier bis fünf Stunden), Präsentation von Sonderformaten zur WM, EM und Olympischen Spielen, Moderation 'Transfer Report', einstündige Sondersendung mit Reinhold Messner zum Thema Bergsteigen, Moderation der Sondersendung 'Der Spendentag auf Sky Sport News HD', Planung und Umsetzung der Flüchtlingsreportage 'Dreaming America' sowie anderer Reportagen wie z. B. 'Die Bunt-Kickt-Gut-Reportage', Reportereinsätze beim Camp Beckenbauer in Kitzbühl bzw. 'Calciomercato' in Mailand
- 11.2008 - 09.2011 **Moderatorin, Reporterin und Redakteurin /N24**  
Moderation der N24-Nachrichten und Pro7 'Newstime' in Vertretung, Live-Berichterstattung über Ereignisse im In- und Ausland (z. B. Olympische Spiele in Vancouver), Recherche und Realisation aktueller Nachrichtenbeiträge in allen Bereichen (Politik, Wirtschaft, Gesellschaft und Sport)
- 11.2006 - 10.2008 **Volontärin /N24**  
Drehen, Schneiden Texten und Vertonen von Nachrichtenbeiträgen, Berichterstattung bei der Präsidentschaftswahl 2008 in Washington DC, Mitarbeit an N24-Sondersendungen und Talkshows (z. B. 'Was erlauben Strunz?'), Moderatorenbriefing, Ausbildung zur Video-Journalistin, Teilnahme an Seminaren zur Vertiefung der journalistischen Kenntnisse, Sprechtraining

# BIRGIT NÖSSING

## Sonstiges (Auszug)

- 2018 Moderation des 'Prinoth Cups' (Mitarbeitererevent für Pistenraupenfahrer) in deutscher, italienischer und englischer Sprache für die Prinoth AG
- Moderation europaweite Eurosport-Pressekonferenz 'Countdown bis Pyeongchang', englisch
- 2017 Moderation der Presseveranstaltungen 'Die Bundesliga bei Eurosport' bzw. 'Die Olympischen Spiele bei Eurosport und Partnersendern' für Eurosport
- Moderation Filmpremiere 'The Margareth Lambert Story' für den Olympic Channel
- Moderation des 'Prinoth Cups' (Mitarbeitererevent für Pistenraupenfahrer) in deutscher, italienischer und englischer Sprache für die Prinoth AG
- 2016 Moderation des Pressetalks zum Launch des Kultursenders Sky Arts HD für Sky Deutschland
- Moderation der Preisverleihung und Gala 'Südtiroler Sportler des Jahres 2016' für die Südtiroler Sporthilfe in Meran
- Moderation des Pressetalks von 'Gore Tex' mit Pep Guardiola und Stefan Glowacz in englischer Sprache auf der Wintersport-Messe ISPO in München
- Moderation der 'Sky Business Golf Trophy' in Kitzbühl für Sky Deutschland
- 2015 Moderation des 'Ethik im Sport Symposiums' für den 1. FC Union Berlin in Kooperation mit dem World Forum for Ethics in Business
- Moderation des 'Europaforums' für Ambitions - Sport meets Business in Meran mit namenhaften Vertretern aus Sport und Business in deutscher und englischer Sprache
- 2014 Moderation der Preisverleihung und Gala 'Juniorsportler des Jahres 2014' für die Stiftung Deutsche Sporthilfe in Potsdam

# BIRGIT NÖSSING

## Akademische Ausbildung (Auszug)

10.2001 - 02.2006

Ludwigs Maximilian Universität, München

Institut für Kommunikationswissenschaft und Medienforschung,  
München  
Studium der Kommunikationswissenschaft (Hauptfach), Psychologie  
und Wirtschaftsgeographie (Nebenfächer)

Studienschwerpunkte:  
Journalismus in Fernsehen, Zeitung und Internet, Presserecht,  
Medienökonomie, Medienethik, Werbung, Öffentlichkeitsarbeit, Markt-  
und Werbepsychologie, Wirtschaftsgeographie, quantitative und  
qualitative Methoden empirischer Kommunikationsforschung

Akademischer Grad: Magister Artium 1,8

04.2002 - 11.2003

Skilehrerschule Südtirol, Bozen

Ausbildung zur staatlich geprüften Skilehrerin

Ausbildungsschwerpunkte:  
Skilehrplan, Didaktik, Tourismus- und Landeskunde, Meteorologie,  
Lawinenkunde und Anatomie

Abschlussnote: Sehr gut